

LA OTRA CARA DEL «PROGRESO». PROTESTAS SOCIALES EN BOGOTÁ, CALI Y MEDELLÍN (1960-1971)*

Juan Daniel Guisao Álvarez, Universidad de Antioquia, Historia Política 1

Trabajo preparado para su presentación en el XI Congreso Latinoamericano de Ciencia Política (ALACIP), organizado conjuntamente por la Asociación Latinoamericana de Ciencia Política y la Asociación Chilena de Ciencia Política, Santiago, Chile, 21, 22 y 23 de julio 2022

Resumen

Este artículo describe el desarrollo y las motivaciones de las protestas sociales que hubo en las ciudades de Bogotá, Cali y Medellín entre los años 1960-1971. La investigación se centra en las acciones llevadas a cabo en las protestas, los grupos que participaron de estas y sus motivaciones, discursos y comunicados. Se tiene en cuenta el contexto internacional de la Guerra Fría, el encuentro de proyectos políticos de las potencias mundiales y la serie de protestas que se estaban dando en diferentes lugares del mundo como Berkeley, México, París, Berlín, Praga y Wuhan durante la década de los 60. Se analiza el lugar de Colombia con el Frente Nacional (1958-1974), la aplicación de la doctrina de seguridad nacional (1965) que relaciona la movilización social con insurrección socialista y la teoría de modernización del Estado que busca generar reformas sociales que permitan extender la clase media y «crear bienestar», donde se observa cómo participaron los grupos protestantes de las ciudades analizadas en el conflicto global y local. Se concluye que las protestas son una manifestación de descontento de algunos grupos con las condiciones sociales presentes y su búsqueda por ser escuchados y tenidos en cuenta en la toma de decisiones políticas.

Palabras claves: clase media, conflicto social, doctrina de seguridad nacional, Guerra Fría, protestas sociales.

“«Tenemos que creer con toda nuestra alma que somos alguien, que somos importantes, que valemos, y tenemos que caminar a diario por las calles de la vida con este sentido de dignidad y este sentido de ser alguien»”

Introducción

La década de los 60 del siglo XX fue un momento de cambios; en este período se desarrollaron algunos acontecimientos que transformaron la sociedad, como conflictos sociales, movilizaciones y revoluciones. Es una época en la que se forman críticas con respecto a los valores tradicionales de vida, sobre todo por los nuevos profesionales y estudiantes universitarios que se encontraban conectados con los avances en las artes y ciencias¹. Estos grupos, conformados mayoritariamente por jóvenes, adquirieron una postura crítica sobre el lugar del Estado y el control que tiene de la vida, planteando la necesidad de cambiar esta relación y que los principios que primen sean independencia, libertad y reconocimiento. Estos grupos buscaban participar activamente en política, con lo que planteaban una postura democrática crítica de los métodos tradicionales. En este artículo se hará una reflexión sobre la condición transnacional de las protestas sociales en las ciudades de Berkeley, México, París, Berlín, Praga y Wuhan durante la década de los 60, para luego establecer conexiones explicativas con las protestas en las ciudades colombianas de Bogotá, Cali y Medellín, indicando sus lógicas, búsquedas y participantes, así como el lugar que ocupan en la contienda mundial de la Guerra Fría y la relación entre las propuestas y realidades en disputa.

Además de la crítica al modelo tradicional de vida que presentaban estos grupos políticos, es necesario hablar del contexto de confrontación entre las potencias mundiales de Estados Unidos y la Unión de Repúblicas Socialistas Soviéticas (en adelante URSS), que politizaba a la sociedad en torno a los modelos de Estado y modernidad que ofrecía cada uno de estos poderes hegemónicos². En torno a esta postura de un modelo a otro se puede entender una relación con la crítica que establecían los grupos protestantes de la década de los 60, ya que encontraban en los argumentos ideológicos de la disputa elementos para confrontar el modelo que se poseía y movilizarse por lograr cambios en la sociedad, por lo que no se desarrollaron protestas solo al interior de países en los cuales había un modelo de Estado específico o relación con una potencia hegemónica, sino que es un ánimo de transformación

¹ Calvo, Óscar y Parra, Mayra, *Medellín Rojo 1968* (Medellín: Planeta, 2014), 17-26.

² Grandin, Greg, *Panzos: La última masacre colonial. América Latina en la Guerra Fría* (Guatemala: AVANCSO, 2007), 1-28.

en las condiciones, un sueño de cambio que tienen los grupos para transformar los sistemas, aprovechando el impulso de la crítica, las movilizaciones y la posibilidad de sentirse escuchados por fuerzas internacionales³.

Para hablar de ciudades en los 60 es necesario destacar los cambios que se han presentado durante la primera mitad del siglo XX, cuando se hace una conversión en la población que habita el campo y la ciudad como resultado de la industrialización y del desplazamiento de las personas que buscaban mejores condiciones de vida⁴. En Colombia específicamente, este desplazamiento también se da como una forma de evadir el conflicto armado que surge entre los partidos políticos Conservador y Liberal a mediados de siglo XX con el asesinato de Jorge Eliécer Gaitán el 9 de abril de 1948 y que había tenido como centro de operaciones el campo⁵. En este sentido, es importante reconocer tanto los factores internos como los internacionales que posibilitan el entendimiento de las protestas con búsquedas locales, pero conversando con las lógicas de contención al socialismo y las olas de manifestaciones relacionadas con críticas al sistema de Estado y la lucha ideológica de la Guerra Fría⁶.

Al hablar de protestas sociales en la década de los 60, es común que se piense en las protestas de París como hecho fundante de una crítica mundial con relación al capitalismo. Estas protestas emprendidas en mayo de 1968, como respuesta de los estudiantes universitarios de la Sorbona a las imposiciones tradicionalistas del gobierno francés con respecto al ingreso a los dormitorios universitarios, se fueron extendiendo a otras universidades y sectores sociales como sindicatos y partidos políticos opositores, especialmente el partido socialista francés, los cuales aprovecharon las movilizaciones para sumar presiones al ejecutivo. No fueron las únicas manifestaciones que se desarrollaron, sino que se presentaron en diferentes ciudades de distintos países del mundo. Aunque es normal pensar que sólo sucedieron en países con modelos capitalistas y aliados de Estados

³ Suri, Jeremy, *Power and protest. Global revolution and the rise of detente*, (Massachusetts: Harvard University Press, 2005), 1-6.

⁴ Palacios, Marco, «Las sociedades agrarias en América Latina desde 1930 hasta el presente». En: *Historia general de América Latina desde 1930 hasta el presente*, coordinado por Palacios, Marco y Gregorio Weinberg (Madrid: Trotta, 2008), 53-78.

⁵ Palacios, Marco, «País de ciudades» En: *Colombia: país fragmentado, sociedad dividida. Su historia*. (Frank Safford y Marco Palacios) (Bogotá: Editorial Norma, 2002)

⁶ Petinnà, Vanni, *Historia mínima de la Guerra Fría en América Latina* (México: El Colegio de México, 2018), Capítulo 1.

Unidos como en París, Berkeley, Washington, México y Berlín, esto no fue así, pues en algunas ciudades de países con modelos socialistas también ocurrió, como en Praga y en Wuhan, lo que demuestra que no es un asunto de crítica a un modelo específico de Estado y modernidad, sino que en la ideología opuesta al sistema imperante se refugiaron los grupos protestantes, que no es necesariamente en relación con una posición sino con la búsqueda de cambio⁷. Se debe hablar de los protestantes y sus motivaciones, así como la presencia de la ideología opositora como posibilidad para generar grupos de apoyo. De la misma forma en que se debe entender que la ideología no es necesariamente un elemento para definir las protestas, se debe distinguir esta de su aplicación, debido a las diferentes miradas que se presentan en su interior⁸.

En esta investigación se sigue la propuesta realizada por Westad que sugiere entender los hechos de la Guerra Fría en sentido local y transnacional, analizando la capacidad que tenían las potencias para generar cambios en sus zonas de influencia⁹, especialmente en las del sur global, llamado en ocasiones «tercer mundo¹⁰». Se plantea sumar en la conversación sobre protestas en sentido transnacional, proponer un entendimiento de lo nacional y la influencia de lo internacional en los hechos, así como lo propone Aldo Marchesi¹¹. El período en el que se realiza la investigación es del 1 de enero de 1960 al 31 de diciembre de 1971, esto se debe a que los procesos históricos no se corresponden con las formas de medición del tiempo¹², sino que es necesario crear entendimientos diferentes de los acontecimientos, relacionados con hechos, actores y relaciones. En este caso, se considera que el paro nacional de 1971 está relacionado con las movilizaciones sociales de los 60, que es un resultado de estas, así como de sus críticas sociales. En este artículo las protestas se van a entender de acuerdo con lo que plantea Mauricio Archila, es decir, como una «[...] acción colectiva que expresa intencionalmente demandas y/o presiona soluciones ante el Estado – en sus diferentes niveles – entidades privadas o individuos»¹³, donde comprende la

⁷ Suri, *Power and protest*, 164-212.

⁸ Un caso ilustrativo de esto es el rompimiento chino-soviético que se presenta en 1966.

⁹ Westad, Odd. *The global Cold War: third world interventions and the making of our times* (Cambridge University Press: New York, 2007). 1-7.

¹⁰ Escobar, Arturo, *La invención del tercer mundo: construcción y deconstrucción del desarrollo* (Bogotá: Editorial Norma, 1998). 51-111.

¹¹ Marchesi, Aldo, «Escribiendo la Guerra Fría latinoamericana: entre el sur “local” y el norte “global”» En: *Estudios Históricos*, volumen 30, n.º60 (2017).

¹² Como por ejemplo una década. Hobsbawm, Eric, *Historia del siglo XX* (Buenos Aires: Crítica, 1998), 11-28.

¹³ Archila, Mauricio, «Protestas sociales en Colombia 1946-1958», En: *Historia crítica*, n.º 11 (1995), 63-78.

importancia de analizar los grupos que participan, los hechos que desarrollan y sus búsquedas para entender las condiciones de vida, relaciones con los gobiernos y las tensiones presentes¹⁴, esto se busca hacer a partir de la revisión de archivos como el Archivo General de la Nación, el archivo de la Biblioteca Luis Ángel Arango y revisión de prensa en *El Colombiano* de Medellín y *El Tiempo* de Bogotá.

Las protestas en contexto internacional, ¿socialistas o capitalistas?

Las protestas que se presentaron en las ciudades de Berkeley, Washington, París, Berlín y México en los países capitalistas, así como en Praga y Wuhan al interior de países socialistas, se desarrollaron planteando elementos diferentes¹⁵, aunque los grupos que participaron de estos son similares, los jóvenes, en cada una de las ciudades se presentan distintas lógicas de movilización y argumentos para manifestarse y buscar cambios. En los casos de los países capitalistas del primer mundo, también conocidos como «países desarrollados», había una crítica sobre el discurso de tensión mundial y el papel que estaba jugando Estados Unidos como centro global con respecto a la Guerra Fría, y también a sus actuaciones en la Guerra de Vietnam (1955-1975). Otra crítica era que, aunque se proclamaban el capitalismo y la democracia como los valores centrales de la sociedad, había grandes medidas de seguridad que impedían que se desarrollara tranquilamente la vida y la participación en espacios políticos, así como la política electoral estaba restringida a ciertos grupos y partidos, lo que no permitía un entendimiento amplio de la democracia¹⁶. A esto se agrega el uso de fuertes medidas de inteligencia para seguir a personas que eran consideradas peligrosas debido a que tenían alguna filiación con el socialismo, por lo que también es necesario señalar el uso de la violencia, la persecución y el hostigamiento.

¹⁴ Touraine, Alain, *América Latina: política y sociedad* (Madrid: Espasa, 1989).

¹⁵ En París la movilización surge del control del gobierno a las libertades personales de los universitarios, en las ciudades estadounidenses de Berkeley y Washington tiene que ver con una posición crítica al papel del gobierno en la tensión mundial de la Guerra Fría y la guerra de Vietnam; mientras en Berlín occidental tiene una relación con la aplicación de las reformas de apertura y el control al que eran sometidos los estudiantes de la Universidad Libre de Berlín, el lugar que fue centro de movilizaciones; por último, en Ciudad de México se presentan como parte del ánimo de cambio que se presentaba en ese momento, la transformación por la que pasaba la sociedad y el ánimo de transformación que acompañaba los juegos olímpicos del 68, además de la crítica al Estado mexicano por haberse convertido en un sistema cerrado que frenó las reformas de la revolución y mantenía una estricta idea de orden social. Rodríguez, Ariel, *El museo del universo: los juegos olímpicos y el movimiento estudiantil de 1968* (México: El Colegio de México, 2019), capítulo 1.

¹⁶ Suri, *Power and protest*, 131-163.

Como se ha mencionado, el llamado de los grupos de jóvenes era a reconocer el doble discurso del capitalismo democrático, el cual no se abrió a la participación política y perseguía a los de pensamiento diferente.

Con las movilizaciones en las ciudades que hacían parte del área de influencia socialista pasaba algo similar, aunque la crítica no era por las condiciones en las que se daba la democracia, sino por la libertad y las capacidades que deben ir incluidas en ese modelo de Estado, tenían una base social de entendimiento de las relaciones sociales siguiendo la doctrina socialista, con lo que se buscaban derechos de autodeterminación siguiendo el debate presente¹⁷. Pese a que las críticas son diferentes en ambos modelos, hicieron presencia los argumentos políticos de la ideología opositora, con lo cual se señalaban las imposibilidades de que se desarrolle la vida en un espectro que no permita ningún tipo de diatriba y en la cual se deban entender las condiciones de diferencia y las búsquedas específicas de grupos que buscan ser reconocidos políticamente.

Para Estados Unidos la presencia de protestas en los países occidentales era una preocupación, esto debido a la capacidad que tenían para desestabilizar la vida, por lo cual el Departamento de Estado emitió alertas y recomendaciones sobre los grupos que protestaban, así como el control político que se debía hacer a esas acciones¹⁸. Esto es similar a las reacciones que toma la URSS con Praga¹⁹ y China con Wuhan, donde los gobiernos de ambas potencias se encargaron de mantener el control por medio de la seguridad del Estado, ya que no podían permitir que las protestas siguieran y que se observaran como una flaqueza.

Colombia en el Frente Nacional, ¿pacificación y progreso?

El contexto en Colombia en la década de los 60 se desenvolvía en el marco de un proyecto de modernización del Estado adelantado por el Frente Nacional²⁰, con el que se buscó

¹⁷ Suri, *Power and protest*, 164-212.

¹⁸ Central Intelligence Agency, «Restless Youth», September 1968, Folder: Youth and State instruments, box 13, Files of Walt Rostow, NSF, LBJL; Harry McPherson Oral Speaker, number 5, tape 2: 14, LBJL.

¹⁹ KGB memorandum to the Council of Minister of the Soviet Union September 1968, in *Istoricheski arhiv 1* (1994), 176-193; Dimitriv Volkogonov son liderov SSSR v dvukh (Moscow, 1995), 2:33-34.

²⁰ Una alianza entre los partidos tradicionales Conservador y Liberal con el cual se organizaron para dividirse el poder y adelantar programas políticos. Palacios, Marco, *Entre la legitimidad y la violencia. Colombia 1875-*

ejecutar programas sociales que permitieran dejar atrás el período de conflicto social conocido como «La Violencia». Cada uno de los presidentes que tuvo el Frente Nacional se encargó de establecer diferentes planes a partir de la visión que estos tenían de las acciones que era «más» necesario fomentar para que el país pudiera dejar atrás el momento de conflicto. Hubo un acercamiento importante con Estados Unidos y especialmente con la teoría de la modernización liderada por esta potencia, considerada como una posibilidad para el progreso, con lo que se aprecia su importancia en términos de ~desarrollo~ y para combatir al socialismo²¹, buscando que no se repitiera una Revolución social como la cubana de 1959 en territorio americano²². Esta teoría se aplicó con la Alianza para el Progreso (1961-1970), consistía en financiación y asistencia a programas sociales, pero también militares por si era necesaria su intervención, todo con miras a contener el socialismo²³. El proyecto de transformación era observado con esperanza por la sociedad, ya que se podrían aplicar planes y reformas que mejoraran las condiciones de vida de las personas y que definitivamente cambiara las lógicas de estancamiento social e industrial a las que había llegado Colombia a mediados de la década de los 50²⁴. Esta era una alternativa de transformación «positiva» que era mostrada en medios de comunicación como una posibilidad importantísima para llevar al país por el camino del desarrollo capitalista en medio de la dualidad y el peligro socialista, además de una esperanza de pacificación²⁵.

Durante el Frente Nacional no hubo posibilidad de construir oposición política, sino que la democracia estuvo cerrada a los partidos tradicionales que hacían parte del pacto del Frente Nacional²⁶, lo cual es muy importante para entender el descontento social y las acciones a las que llevó, ya que no se podían expresar los desacuerdos por medios democráticos, no

1994 (Bogotá: Norma, 1998), 65-72.

²¹ Guisao, Juan, «Modernización estatal como una necesidad para el futuro: el Frente Nacional, 1958-1974» En: *HISTORElo*, volumen 14, n.º29 (2022), 236-256.

²² Rabe, Stephen, *The killing zone. The United States Wages Cold War in Latin America* (New York: Oxford University Press, 2012), 85-113.

²³ Taffet, Jeffrey, *Foreign aid as foreign policy. The Alliance for Progress in Latin America* (Nueva York: Routledge, 2007), 11-27, 152-156.

²⁴ Latham, Michael, *Modernization as ideology: American Social science and 'Nation Building' in the Kennedy era* (The University of North Carolina Press, 2000), 48-51.

²⁵ En los diarios revisados *El Colombiano* y *El Tiempo* es usual encontrar noticias relacionadas con el desarrollo positivo de la Alianza para el progreso y su importancia.

²⁶ Leal, Francisco «La crisis política en Colombia: alternativas y frustraciones» En: *Análisis Político* n.º1 (1987), 77-80.

había posibilidad de participar de terceros partidos²⁷, lo que genera entonces un proceso de cansancio y de agotamiento que, en el marco del desgaste del acuerdo político, fue llevando a un aumento en la movilización social²⁸, así como en la crítica política desde el interior de las tendencias opositoras de los mismos partidos tradicionales. Este es el caso del Movimiento Revolucionario Liberal (en adelante MRL) dirigido por Alfonso López Michelsen.

Ante el cierre de la democracia como elemento articulador y pacificador de la sociedad aparecen grupos y acciones por fuera de lo institucional, surge la insurgencia armada como un catalizador del descontento social²⁹, y se presenta como un enemigo peligroso para la estabilidad democrática, además de que la insurgencia era observada como un actor con una gran capacidad de control territorial³⁰ que podía incluso poner en peligro la estabilidad del Estado y el modelo económico que este tenía, con lo que se transfiguró la estabilidad de la vida social y se puso por debajo de la doctrina de seguridad nacional³¹. Esto permitió mantener las relaciones sociales al interior de un contexto de zozobra que posibilitaba a las instituciones del Estado tener un amplio control sobre los hechos que ocurrían y, lo más importante de todo, hacer uso de un discurso de desarrollo y seguridad³², de control, de miedo a los opositores políticos, precisamente por su cercanía con actores que pueden poner en peligro el orden³³. Así, se desarticuló la forma en la que se efectuaba la vida y se

²⁷ Medina, Medófilo, «Los terceros partidos en Colombia, 1900-1967» En *Nueva Historia de Colombia*, dirigido por Álvaro Tirado (Bogotá: Planeta, 2001), 263-294.

²⁸ Archila, Mauricio, «¿Utopía armada? Oposición política y movimientos sociales durante el Frente Nacional» En: *Controversia*, n.º168 (1996): 25-53.

²⁹ Lo que no ocurre solo con Colombia, Marchesi hace un seguimiento muy interesante de los grupos de protesta armada en el Cono Sur. Marchesi, Aldo, «Geografías de la protesta armada: nueva izquierda latinoamericana en el Cono Sur. El ejemplo de la Junta de Coordinación Revolucionaria» En: *Sociohistórica*, n.º25 (2009), 41-72.

³⁰ Un caso importante en el marco del período analizado es el del control guerrillero a zonas geográficas específicas como Marquetalia en el Tolima a las cuales se les dio el nombre de «repúblicas independientes» y se hizo un seguimiento a estas en el Congreso por la tendencia de Gómez y Alzate del partido Conservador. González, José, «Espacio, sociedad y conflicto. “Las repúblicas independientes” en Colombia: 1955-1965», En: *Revista UIS-Humanidades*, n.º20:1 (1991): 67-75.

³¹ Con la cual las fuerzas del orden tienen un papel fundamental en la sociedad como organizadores del orden. Leal, Francisco, «La doctrina de seguridad nacional: materialización de la Guerra Fría en América del Sur» En: *Revista de Estudios Sociales* n.º15 (2003), 74-87.

³² Castro, Daniel «Modernización contrainsurgente: La acción cívico militar en Colombia y sus fuentes intelectuales, 1958-1971» (Monografía para optar al título de politólogo, Universidad de Antioquia, 2016), 31.

³³ Guisao, Juan «Modernización estatal, militares y clase media. Colombia en la década de los 50 y 60» (Tesis de maestría en Historia. Universidad Nacional de Colombia, 2020),

sometió a esta en una lógica de control y contrainsurgencia³⁴, dado el peligro «inminente» al que estaba sometida la sociedad.

Las protestas en las ciudades colombianas de Bogotá, Cali y Medellín

En diferentes momentos de la historia de la década de los 60 hubo protestas sociales en las ciudades que tuvo como objetivo esta investigación, Bogotá, Cali y Medellín. En su mayoría se puede decir que estas movilizaciones fueron desarrolladas por estudiantes universitarios y profesionales jóvenes que tenían posiciones críticas con respecto a la aplicación de la modernización del Estado y el tratamiento de algunos temas³⁵, especialmente los relacionados con la seguridad³⁶, por parte del gobierno nacional, departamental y municipal; sin embargo, sus movilizaciones también tenían relación con las olas de protestas internacionales así como con algunos de los hechos que se enmarcaron en la Guerra Fría. Ya que Colombia es un país capitalista con cercanía con Estados Unidos, las movilizaciones se tornaron críticas con respecto al modelo de Estado que se tenía y las condiciones de las reformas sociales que se venían desarrollando, que provenían de las corrientes opositoras y socialistas, en las cuales se buscaba crear una idea de unidad que permitiera sumar a otros grupos políticos y que, además, hiciera posible emprender un tipo de entendimiento con los países socialistas como la URSS y Cuba, los cuales estaban brindando asistencia y acompañamiento en el marco de su entendimiento de la Revolución social como una necesidad para muchos de los países del mundo y en el segundo caso de la región³⁷.

Es necesario entender cada ciudad en el marco de su contexto específico y, en ese sentido, se va a propiciar para cada una un estudio de las protestas que hubo a partir del análisis de

<https://repositorio.unal.edu.co/handle/unal/79274>.

³⁴ Guisao, Juan «Vida social y control político en Medellín en la década de los 60» Ponencia presentada en el VI Congreso Nacional de Ciencia Política realizado en la Universidad Autónoma de Manizales el 22 de noviembre de 2021.

³⁵ En la revisión de prensa que se hizo en los diarios *El Colombiano* y *El Tiempo* se encontró que de todas las noticias relacionadas con protesta XX, XX estaban relacionadas con movilizaciones universitarias.

³⁶ Leal, Francisco, *La inseguridad de la seguridad. Colombia 1958-2005* (Bogotá: Editorial Plantea, 2006), 55-96.

³⁷ Marchesi, Aldo, *Hacer la revolución. Guerrillas latinoamericanas de los años sesenta a la caída del Muro*. (Argentina: Siglo XXI Editores, 2019), 5-26.

prensa y de fuente secundaria, indicando los grupos que protestaban, las acciones que ejercían y las intenciones que tenían, para terminar con una conclusión general sobre las protestas sociales en Colombia la década de los 60. Hay más información disponible acerca de Bogotá, y debido a que tiene mayor población e importancia por ser la capital es un centro de movilización, donde muchos manifestantes se desplazaban para intentar ser escuchados por las autoridades competentes. Sin embargo, respecto a Cali, en el paro nacional de 1971 surge un caso muy interesante para analizar las condiciones sociales de la protesta y por qué esta ciudad se hace un nicho tan importante de la movilización. En Medellín se encuentra un interés en mantener la cohesión social por medio del control, con lo que se observa en las movilizaciones y el trabajo barrial adversarios, donde es de destacar incluso el trabajo de los sacerdotes, que se aviva con el contexto de la segunda conferencia general del episcopado latinoamericano celebrado en la ciudad en 1968.

Hacer trabajo de investigación con prensa es complejo. Esto se debe a que no es una fuente objetiva³⁸, sino que tiene una línea editorial y un entendimiento propio de la realidad, no obstante, es un buen método para conocer los hechos e identificarlos en el tiempo, de la misma forma que para entender el proceso histórico de los actores de acuerdo con el seguimiento periódico de las acciones que se puede hacer. En esta investigación, las noticias encontradas en prensa se van a combinar con una fuente secundaria que permita examinar las acciones en contexto y crear un discernimiento amplio de las protestas, los actores que participan de estas y sus búsquedas, así como analizar la historia política de ese momento y lo que tiene para decir con respecto al cierre de la política, el desarrollo de la democracia y de los proyectos políticos³⁹.

Durante las décadas de los 60 en Colombia se encontraron 71 noticias de manifestaciones en *El Colombiano* y 357 en *El Tiempo*, para un total de 429⁴⁰. De estas noticias, 167 tienen

³⁸ De cierta manera ninguna fuente lo es, incluso los archivos oficiales tienen un sentido, ya que han sido realizados por las personas en el marco del cumplimiento de una función. Además, son emitidos por una entidad que tiene una relación con el poder. La labor del investigador no es encontrar fuentes, sino interpretarlas a la luz de otras buscando edificar entendimientos complejos de la realidad. Grandin, Greg, «The instruction of great catastrophe: Truth Commissions, National History and State formation in Argentina, Chile and Guatemala» In: *American Historical Review*, volume 110, Issue 1 (2005), 46-67.

³⁹ Guisao, Juan, «Insurgencia en prensa periódica de Medellín y Bogotá en los 60, ¿un peligro para la estabilidad del Estado?» En: *Historia y sociedad*, n.º 43 (2022).

⁴⁰ Los números pueden variar mucho. Esto se debe a que, aunque *El colombiano* tiene una intención de ser nacional se centra sobre todo en la ciudad de Medellín y el departamento de Antioquia, mientras que *El Tiempo* es un diario nacional con mayor capacidad de cubrimiento.

que ver con protestas universitarias, sin embargo, es necesario señalar que hay presencia importante de noticias relacionadas con protestas sindicales, sobre todo de empresas grandes e industrializadas como Avianca y Coltejer, así como paros del magisterio. En este sentido, se puede ver que un importante número de estos hechos son llevados a cabo por estudiantes universitarios y profesionales jóvenes que, de acuerdo con el entendimiento de los diarios, se manifestaban por política interna, política externa relacionada con intervenciones militares y golpes en el contexto de la Guerra Fría y como reacción a las políticas aplicadas por el gobierno de turno, lo que demuestra la preocupación de los grupos de protesta hacia los problemas internos y externos, que son observados desde una visión crítica de la sociedad y del modelo de modernidad que se busca imponer. De estas protestas, 99 se desarrollaron en Bogotá, 37 en Cali y 31 en Medellín; las movilizaciones en Bogotá estaban relacionadas con la Universidad Nacional y el lugar que esta ocupaba en el debate de la política nacional e internacional, en Cali con la Universidad del Valle y su centralidad como lugar unificador de la protesta y en Medellín con la Universidad de Antioquia, su reciente expansión y la defensa de la autonomía universitaria.

De acuerdo con las noticias analizadas, 65 de las protestas fueron pacíficas y 102 fueron violentas, por lo que se destacan como hechos poco cívicos, en los que sólo se busca crear momentos de zozobra separados del «progreso» en el que marcha el país y que tienen, sobre todo, un interés desestabilizador. En el seguimiento que se hace desde los periódicos *El Colombiano* y el *Tiempo*, se evidencia un interés en relacionar a las protestas universitarias con movimientos políticos que han perdido en la democracia o que son señalados como un problema para la pacificación del país, como la Alianza Nacional Popular (en adelante ANAPO), con el socialismo internacional y con las guerrillas nacionales. Lo que se puede observar con esto, es que hay una intención de mantener la idea de orden democrática salida de las acciones de protestas que se efectúan y que están enmarcadas en un proceso de desestabilización nacional e internacional en el marco de la Guerra Fría. A continuación, se describen algunos de los hechos de protesta más destacados del período investigado, para así observar en la aplicación algunas de estas explicaciones generales que se han venido mencionando.

Uno de los hechos de protestas más importantes que se dan en la ciudad de Bogotá en la década de los 60 fue en 1964, protagonizada los estudiantes de la Universidad Industrial de Santander (en adelante UIS) que buscaban el respeto de la autonomía universitaria en cuanto a las disposiciones administrativas, como de orden público al interior de la Universidad donde, además, como lo mencionan Acevedo y González⁴¹ tuvo que ver un momento determinado y es que, en ese mismo año, había un sentido especial con respecto a los movimientos políticos internacionales y nacionales, donde se sentía la necesidad de crear relaciones entre grupos políticos y buscar cambios, precisamente ante el manejo que se le estaba dando a los proyectos de reforma política presentes en el continente americano. Por otra parte, es muy importante señalar la presencia de la insurgencia, especialmente la relación de esta movilización con el Ejército de Liberación Nacional (en adelante ELN) que, como se pudo observar, tenía cercanía con algunos de los representantes del movimiento estudiantil⁴², lo que puede describir su relación con la radicalización socialista que prendía las alarmas de las autoridades, aunque esta vertiente crítica de la institucionalidad no era unificada. Las protestas se dan por un par de semanas en Bogotá y cumplieron con su cometido, aunque en cuanto a la extensión de su proyecto, que buscaba generar una fuerza que animara a otros estudiantes a movilizarse y crear redes para pensar críticamente el lugar de la Universidad en la sociedad, se quedó corta; es importante señalar que pese a ser una de las movilizaciones más importantes del período analizado, no se destacó por el uso de la fuerza, aun así fueron contenidos normalmente por la policía. Esta es de las pocas movilizaciones organizadas que hubo, porque de acuerdo con cómo se verá en esta investigación, no se vuelve a ver tal organización en la década que busque un fin delimitado hasta el paro nacional de 1971.

En las ciudades estudiadas hay pocos movimientos similares, al menos en organización y desarrollo, lo que se pudo encontrar son protestas como reacciones a la coyuntura tanto nacional como internacional, que buscan manifestar desacuerdos puntuales, sobre todo llevadas a cabo por universitarios. Pero como se mencionó, estas protestas coyunturales no tuvieron las mismas capacidades que la de los estudiantes de la UIS, además de que el

⁴¹ Acevedo, Álvaro con González, Diana «Protesta y movilización estudiantil, 1964. Memoria de una marcha en la Universidad Industrial de Santander» En: *Anuario Colombiano de Historia Social y de la Cultura*, volumen 38, n.º 2, 255-176.

⁴² Incluso uno terminó inmerso en el grupo guerrillero.

mismo Estado se fue cerrando, organizando mejor las fuerzas de contención y aumentando el control coercitivo por medio de las fuerzas de seguridad para controlar las protestas sociales y que estas no fueran vistas como una posibilidad para lograr transformaciones. Con lo que se encuentra normalmente es con hechos desconectados que surgen como la respuesta a un evento internacional o nacional, como la intervención de Estados Unidos a algún país de la región e incluso de otro continente, un golpe militar o la visita de un miembro del gobierno estadounidense, la presencia de un miembro del gobierno de la república, entre otras. Se puede decir entonces, que las protestas en las ciudades colombianas son más una reacción ante las condiciones de los contextos que una búsqueda interna de cambio relacionada con la organización de los grupos, donde se debe reconocer eso, las motivaciones de las protestas.

En cuanto a las ciudades de Cali y Medellín, se presentan protestas en las universidades públicas, sobre todo; esto en relación con los proyectos del gobierno, como respuesta a la actualidad de la política internacional. Algunos de los hechos más sobresalientes y sobre los cuales se debe hacer mención, son las protestas que se presentan el año 1965 con relación a la invasión estadounidense a República Dominicana y en el año 1969 con la visita del gobernador Nelson Rockefeller a América Latina y su llegada a Colombia⁴³, que ocasiona protestas en el marco del entendimiento del lugar que ocupa Estados Unidos en el conflicto global de la Guerra Fría y su posición dominante en el hemisferio occidental, donde incluso se vale de las intervenciones y su relación con militares en diferentes países para mantener una idea específica de orden. En estas manifestaciones, el objetivo general es demostrar descontento con la posición estadounidense, mas no hay una búsqueda en específico por parte de los grupos que participan en las protestas, con lo que se entiende que son más fuerzas de reacción que fuerzas organizadas que busquen un cambio. Hay un elemento interesante para señalar: la alta actividad de los universitarios en la crítica política al régimen, aunque sin una organización específica, lo que se entiende en el marco del cierre del Estado del Frente Nacional y la elevada persecución social y cohesión militar que se tenía en esos momentos, sobre todo después de mediados de la década de los 60, que es un período muy problemático debido al surgimiento de guerrillas socialistas que le declaran la guerra al Estado colombiano, aumentando las previsiones por parte del gobierno con

⁴³ Rockefeller, Nelson, "El informe Rockefeller", En: *Foro Internacional*, volumen X, 3, n.º 39 (1970): 286-344.

relación a las movilizaciones sociales y a las críticas que se desarrollan desde estas al gobierno⁴⁴.

Un elemento para señalar respecto a la visita de Rockefeller en 1969, es que el positivismo por la Alianza para el Progreso se estaba viniendo abajo dado el estancamiento que atravesaba el país y las críticas de los sectores tradicionales, tanto estadounidenses como colombianos, por la ampliación en los servicios sociales ofrecidos por el Estado en el marco de la teoría de la modernización desde su posición más social. Entonces surge la desconexión de estas medidas con la pacificación del contexto, en el que cada vez se encontraban más grupos inconformes, que incluso la misma transformación social creaba debido a la incapacidad de transformación técnica que se tenía, por lo que abogaban que se aplicara de forma estructural las recomendaciones de seguridad contenidas en la misma teoría⁴⁵. El presidente Richard Nixon (1969-1974) siguiendo las críticas de los sectores tradicionales, decide acabar con la Alianza para el Progreso en 1970. Su propuesta para la mejoría en las condiciones de los países de la región sería por la vía de la economía de mercado, en donde el caso de Chile, después del golpe militar de Augusto Pinochet (1973), juega un papel fundamental como ejemplo de la capacidad transformadora del «libre mercado»⁴⁶.

En la década de los 70 con la llegada de la administración de Nixon a Estados Unidos se ve la Alianza para el Progreso como un peligro, ya que ha brindado más elementos para la subversión que para la transformación positiva que planteaba la modernización del Estado, con lo cual se cierra el programa y se llega a la conclusión de que el camino para el desarrollo debe ser por la vía del mercado. Con esto se da por terminado el período de modernización y progreso, que sería sucedido por un momento de control y crecimiento económico liderado por el intercambio de materias, en el marco del mercado. Lo que se relacionó en muchos países con intervenciones militares ya que, si se continuaba con el proceso democrático, podía ser muy peligroso en cuanto a la llegada de socialistas al poder, como es el caso de Chile.

⁴⁴ Archivo histórico de la biblioteca Luis Ángel Arango, Archivo Personal de Carlos Lleras Restrepo. Fondo: Presidencia-Ministerio de Relaciones Exteriores. Caja 05. Carpeta06. Ff. 1024-1319.

⁴⁵ Tulchin, Joseph, "Los Estados Unidos y América Latina en la década del 60", En: *Estudios Internacionales* 21, n.º 84 (1988): 464-473.

⁴⁶ Universidad Nacional de Lanús, *Atlas Histórico de América Latina y el Caribe. Aportes para la descolonización pedagógica y cultural* (Lanús: Universidad Nacional de Lanús, 2020), 310-351.

En el paro nacional de 1971 se destaca lo ocurrido en la ciudad de Cali, de acuerdo al contexto social que se presentaba y a una dinámica de cansancio que daba la impresión de que todo estaba preparado y volcado a la protesta social como una posibilidad de transformación, debido a la experiencia que había obtenido en las manifestaciones y el agotamiento que se tenía de la política⁴⁷. Lo que al parecer le daría la suficiente fuerza al movimiento, que ahora no era sólo estudiantil sino que había sumado importantes sectores sindicales y al magisterio, para generar cambios en la forma en que se desarrollaba la vida, sin embargo, con el paso del tiempo las manifestaciones se fueron haciendo más tenues con la salida de los sectores gremiales de la movilización, ya que iban pactando con el gobierno, hasta que el movimiento estudiantil fue fácilmente controlado por el gobierno nacional⁴⁸.

La magnitud de las protestas tuvo que ver con la modernización del Estado, que si bien no fue un éxito completo, sí transformó las dinámicas de la clase media en cuanto a su extensión y crítica social, ya que veían el incumplimiento de las promesas de transformación y la incapacidad para aplicarlas⁴⁹, lo que los llevó a participar de las manifestaciones que se estaban realizando⁵⁰, dinamizando así la movilización, algo que se puede entender de una forma mucho más amplia en el paro nacional de 1971 como un punto de quiebre y un hito en cuanto a la manifestación y protestas en Colombia, dado también al incumplimiento de los acuerdos democráticos, la teoría de la modernización y al cansancio social que se tenía con respecto al Frente Nacional⁵¹. Esto también ocurre en un sentido transnacional que pone a las protestas en un marco regional, de acuerdo con los cambios que se estaban dando en las sociedades y que permite ver el fenómeno en sentido comparado y transnacional, por lo que es necesario hacer una revisión amplia de los hechos

⁴⁷ Bolívar, Ingrid y Calvo Oscar «Fuego en las calles: el movimiento de los estudiantes de 1971», clase abierta de la Universidad Nacional de Colombia, video de YouTube, 13 de mayo de 2021, https://www.youtube.com/watch?v=2s_x0BzzyA

⁴⁸ Archila, Mauricio, *Idas y venidas, vueltas y revueltas: protestas sociales en Colombia, 1958-1990* (Bogotá: ICAN-CINEP, 2003), 134-141.

⁴⁹ Department of State, "Freeman to Mann, February 2, 1964", AID (United States) 9 Colombia, Box 545, CFPF 64-66, RG 59, NA.

⁵⁰ AGN, Ministerio de Relaciones Exteriores, caja 161, carpeta 1.

⁵¹ López, Ricardo, *Makers of democracy. A Transnational History of the Middle Classes in Colombia* (Durham: Duke University Press, 2019).

de acuerdo con lo que se puede decir a partir de estos⁵². Aunque había, en ciertos sentidos, intenciones por mejorar las condiciones sociales (es necesario señalar la apertura de los programas sociales ofrecidos por el Estado en el marco de la modernización estatal), estas aperturas no fueron completamente positivas, sino que se quedaron estancadas por a la incapacidad para ejecutarlas, al mismo tiempo que enmarcaban una posibilidad con su apertura y lo que esta generaba, que sirvió para la crítica de algunos sectores en transformación que buscaban cambios. Es así como se puede entender este período de transformación como un período también de protestas. En este sentido, se puede observar la complejidad de la apertura democrática y la posibilidad de las protestas. En el caso de Colombia, no hubo un cierre per se en la democracia, pero sí mucho control y desconfianza hacia el modelo de democracia que se tenía, en el cual claramente había un acuerdo entre los partidos tradiciones y las élites con respecto a las reformas que, como aperturas, quedaron capturadas por las capacidades políticas para implementarlas, tanto política como administrativamente.

Conclusiones

Como se ha podido observar, las miradas con respecto a las protestas deben ser más amplias, pues permiten observar la relación entre los cambios en las sociedades y sus búsquedas, así como el lugar de los nuevos grupos y generaciones que, influidos por los cambios, como el de las artes y las ciencias, con la política y la forma de entender el mundo, buscan mejorar y extender sus condiciones de vida como la necesidad de ampliar la democracia, donde no solo algunas voces sean escuchadas. Asimismo, observar que las protestas no son una crítica ideológica, sino un entendimiento específico que tenían estos grupos con respecto a los valores sociales presentes en sus países y la búsqueda de estos para que las condiciones cambiaran, por lo que, según el país en el que se ubicaran y su modelo de Estado, se valían de argumentos ideológicos contrapuestos y de tendencias diferenciadas al interior de la misma ideología, como es el caso del trotskismo. Por esto es necesario entenderlas en un sentido múltiple, tanto en relación con las situaciones internas

⁵² López, Ricardo y Barbara Weinstein. 2012. "We Shall be All. Toward a Transnational History of the Middle Class". En: *The Making of the Middle Class. Toward a Transnational History*, editado por Ricardo López y Barbara Weinstein (Durham: Duke University Press, 2012), 1-25.

como internacionales, comprendiendo las personas que participan de estas acciones y sus búsquedas al respecto, sobre todo concibiendo las búsquedas de los grupos por mejorar sus condiciones de vida en sus contextos, independiente de las ideologías presentes.

Es así como esa manifestación del «progreso» que expresaban estos sistemas políticos hegemónicos, queda a la deriva de las sensaciones de los grupos a los cuales les deben mejorar las condiciones, tanto el socialismo como el capitalismo estaban «mejorando» las condiciones de vida, pero quién mejor que los habitantes de estos sistemas para hacer consideraciones sobre los avances que están aconteciendo. Esto también lleva a pensar cómo los sistemas se valen de las estadísticas e indicadores para presentar procesos como exitosos cuando no se corresponden con el desarrollo de las vidas de los habitantes, en la región en la última década se ha observado con los casos de Chile y de Colombia cómo la mejoría en las estadísticas no necesariamente se corresponde con la equidad respecto a la manutención de un sistema económico, y es acá donde se debe preguntar hasta dónde la estabilidad del sistema y hasta dónde la capacidad para influir en las vidas de las personas, porque progreso no siempre significa mejoría en las condiciones de vida de todos sino que, a veces, depende de las capacidades de control del sistema.

Referencias

Fuente primaria

AGN, Ministerio de Relaciones Exteriores, caja 161, carpeta 1.

Archivo histórico de la biblioteca Luis Ángel Arango, Archivo Personal de Carlos Lleras Restrepo. Fondo: Presidencia-Ministerio de Relaciones Exteriores. Caja 05. Carpeta06. Ff. 1024-1319.

Department of State, “Freeman to Mann, February 2, 1964”, AID (United States) 9 Colombia, Box 545, CFPF 64-66, RG 59, NA.

Central Intelligence Agency, «Restless Youth», September 1968, Folder: Youth and State instruments, box 13, Files of Walt Rostow, NSF, LBJL; Harry McPherson Oral Speaker, number 5, tape 2: 14, LBJL.

KGB memorandum to the Council of Minister of the Soviet Union September 1968, in *Istoricheski arhiv* 1 (1994), 176-193; Dimitriv Volkogonov son liderov SSSR v dvukh (Moscow, 1995), 2:33-34.

Prensa revisada

Google News Archive, colección de prensa histórica en línea, *EL Tiempo* de Bogotá, revisado del 1ro de enero de 1960 al 31 de diciembre de 1971.

Laboratorio de Fuentes Históricas de la Universidad Nacional de Colombia, Medellín: colección de prensa *EL Colombiano* de Medellín, revisado del 1ro de enero de 1960 al 31 de diciembre de 1971.

Referencias bibliográficas

Acevedo, Álvaro con González, Diana «Protesta y movilización estudiantil, 1964. Memoria de una marcha en la Universidad Industrial de Santander» En: *Anuario Colombiano de Historia Social y de la Cultura*, volumen 38, n.º 2, 255-176.

Archila, Mauricio, «Protestas sociales en Colombia 1946-1958», En: *Historia crítica*, n.º 11 (1995), 63-78.

Archila, Mauricio, «¿Utopía armada? Oposición política y movimientos sociales durante el Frente Nacional» En: *Controversia*, n.º 168 (1996), 25-53.

Archila, Mauricio, *Idas y venidas, vueltas y revueltas: protestas sociales en Colombia, 1958-1990* (Bogotá: ICAN-CINEP, 2003), 134-141.

Bolívar, Ingrid y Calvo, Óscar, «Fuego en las calles: el movimiento de los estudiantes de 1971», clase abierta de la Universidad Nacional de Colombia, video de YouTube, 13 de mayo de 2021, https://www.youtube.com/watch?v=2s_x0BzzyA

Calvo, Óscar y Parra, Mayra, *Medellín Rojo 1968*, (Medellín: Planeta, 2014), 17-26.

Castro, Daniel «Modernización contrainsurgente: La acción cívico militar en Colombia y sus fuentes intelectuales, 1958-1971» (Monografía para optar al título de politólogo, Universidad de Antioquia, 2016), 31.

Escobar, Arturo, *La invención del tercer mundo: construcción y deconstrucción del desarrollo* (Bogotá: Editorial Norma, 1998). 51-111.

González, José, «Espacio, sociedad y conflicto. “Las repúblicas independientes” en Colombia: 1955-1965», En: *Revista UIS-Humanidades*, n.º 20:1 (1991): 67-75.

Grandin, Greg, «The instruction of great catastrophe: Truth Commissions, National History and State formation in Argentina, Chile and Guatemala» In: *American Historical Review*, volume 110, Issue 1 (2005), 46-67.

Grandin, Greg, *Panzos: La última masacre colonial. América Latina en la Guerra Fría* (Guatemala: AVANCSO, 2007), 1-28.

Guisao, Juan «Modernización estatal, militares y clase media. Colombia en la década de los 50 y 60» (Tesis de maestría en Historia. Universidad Nacional de Colombia, 2020), <https://repositorio.unal.edu.co/handle/unal/79274>.

Guisao, Juan «Vida social y control político en Medellín en la década de los 60» Ponencia presentada en el VI Congreso Nacional de Ciencia Política, realizado en la Universidad Autónoma de Manizales, esta ponencia se presentó el 22 de noviembre de 2021.

Guisao, Juan, «Modernización estatal como una necesidad para el futuro: el Frente Nacional, 1958-1974» En: *HiSTORelo*, volumen 14, n.º29 (2022), 236-256.

Guisao, Juan, «Insurgencia en prensa periódica de Medellín y Bogotá en los 60, ¿un peligro para la estabilidad del Estado?» En: *Historia y sociedad*, n.º43 (2022).

Hobsbawm, Eric, *Historia del siglo XX* (Buenos Aires: Crítica, 1998), 11-28.

Latham, Michael, *Modernization as ideology: American Social science and 'Nation Building' in the Kennedy era* (The University of North Carolina Press, 2000), 48-51.

Leal, Francisco «La crisis política en Colombia: alternativas y frustraciones» En: *Análisis Político* n.º1 (1987), 77-80.

Leal, Francisco, «La doctrina de seguridad nacional: materialización de la Guerra Fría en América del Sur» En: *Revista de Estudios Sociales* n.º15 (2003), 74-87.

Leal, Francisco, *La inseguridad de la seguridad. Colombia 1958-2005* (Bogotá: Editorial Plantea, 2006), 55-96.

López, Ricardo y Barbara Weinstein, «We Shall be All. Toward a Transnational History of the Middle Class», En: *The Making of the Middle Class. Toward a Transnational History*, editado por Ricardo López y Barbara Weinstein (Durham: Duke University Press, 2012), 1-25.

López, Ricardo, *Makers of democracy. A Transnational History of the Middle Classes in Colombia* (Durham: Duke University Press, 2019).

Marchesi, Aldo, «Geografías de la protesta armada: nueva izquierda latinoamericana en el Cono Sur. El ejemplo de la Junta de Coordinación Revolucionaria» En: *Sociohistórica*, n.º25 (2009), 41-72.

Marchesi, Aldo, «Escribiendo la Guerra Fría latinoamericana: entre el sur “local” y el norte “global”» En: *Estudios Históricos*, volumen 30, n.º60 (2017).

Marchesi, Aldo, *Hacer la revolución. Guerrillas latinoamericanas de los años sesenta a la caída del Muro*. (Argentina: Siglo XXI Editores, 2019), 5-26.

Medina, Medófilo, «Los terceros partidos en Colombia, 1900-1967» En *Nueva Historia de Colombia*, dirigido por Álvaro Tirado (Bogotá: Planeta, 2001), 263-294.

Palacios, Marco, *Entre la legitimidad y la violencia. Colombia 1875-1994* (Bogotá: Norma, 1998), 65-72.

Palacios, Marco, «País de ciudades» En: *Colombia: país fragmentado, sociedad dividida. Su historia*. (Frank Safford y Marco Palacios) (Bogotá: Editorial Norma, 2002)

Palacios, Marco, «Las sociedades agrarias en América Latina desde 1930 hasta el presente». En: *Historia general de América Latina desde 1930 hasta el presente*, coordinado por Palacios, Marco y Gregorio Weinberg (Madrid: Trotta, 2008), 53-78.

Petinnà, Vanni, *Historia mínima de la Guerra Fría en América Latina* (México: El Colegio de México, 2018), Capítulo 1.

Rabe, Stephen, *The killing zone. The United States Wages Cold War in Latin America* (New York: Oxford University Press, 2012), 85-113.

Rodríguez, Ariel, *El museo del universo: los juegos olímpicos y el movimiento estudiantil de 1968* (México: El Colegio de México, 2019), capítulo 1.

Rockefeller, Nelson, “El informe Rockefeller”, En: *Foro Internacional*, volumen X, 3, n.º 39 (1970): 286-344.

Suri, Jeremy, *Power and protest. Global revolution and the rise of detente*, (Massachusetts: Harvard University Press, 2005)

Taffet, Jeffrey, *Foreign aid as foreign policy. The Alliance for Progress in Latin America* (Nueva York: Routledge, 2007), 11-27, 152-156.

Universidad Nacional de Lanús, *Atlas Histórico de América Latina y el Caribe. Aportes para la descolonización pedagógica y cultural* (Lanús: Universidad Nacional de Lanús, 2020), 310-351.

Touraine, Alain, *América Latina: política y sociedad* (Madrid: Espasa, 1989).

Tulchin, Joseph, “Los Estados Unidos y América Latina en la década del 60”, En: *Estudios Internacionales* 21, n.º 84 (1988): 464-473.

Westad, Odd. *The global Cold War: third world interventions and the making of our times* (Cambridge University Press: New York, 2007). 1-7.