

CONVOCATORIA DE ARTÍCULOS PARA LIBRO DEL DALC-ALACIP

Título tentativo: Nuevas tensiones de las democracias en América Latina

Presentación:

Las democracias en América Latina se enfrentan continuamente a desafíos que tienden a manifestarse de manera regular en los países de esta región, si bien adoptan comparativamente diversos matices entre los casos nacionales y al interior de los mismos. Tendencias de largo plazo como las debilidades institucionales o las desigualdades estructurales entre distintos sectores de la ciudadanía han sido objeto de análisis constante desde que ocurrieron los procesos de cambio de régimen a fines del Siglo XX. No obstante, a estas tendencias históricas se suman de manera cíclica nuevas tensiones que ponen a prueba tanto la resiliencia de la democracia como forma de gobierno como su capacidad de respuesta que, sumadas a las tensiones preexistentes, llegan a amenazar la misma estabilidad del régimen.

En los últimos años, las democracias latinoamericanas han experimentado la manifestación de al menos dos tendencias contradictorias de gran visibilidad. Por un lado, sectores políticos contrarios al ejercicio de derechos democráticos han ido ganando fuerza electoral en los países de la región, imponiéndose discursivamente y amenazando la libertad para el disenso. Por otro lado, tensiones sociales y políticas han desencadenado movilizaciones masivas cuyas demandas encaminaron procesos de cambios institucionales diversos que han comprendido, a modo de ejemplo, casos de aumento de protecciones legales a distintos sectores de la población, modificaciones en las reglas electorales o la misma modificación del texto constitucional. A estas tendencias se sumó en el año 2020 la llegada al continente de la pandemia del Covid-19, que ha puesto en evidencia las limitadas capacidades estatales de la región así como las debilidades del mismo régimen ante la necesidad de proporcionar respuestas rápidas para necesidades urgentes. En este contexto, se observa en América Latina una renovada ola de tensiones políticas, económicas y sociales que desafían a las democracias y necesitan ser revisadas.

En función de lo mencionado, la presente convocatoria invita a todos y todas a la reflexión acerca de las nuevas tensiones a las que se enfrentan las democracias latinoamericanas. Para

ello, el Grupo de Investigación “Democratización en América Latina en perspectiva Comparativa” de la Asociación Latinoamericana de Ciencia Política (DALC-ALACIP) convoca a la comunidad académica al envío de artículos que aborden la manifestación de los desafíos a los que se enfrentan las democracias de la región. Los artículos recibidos serán sometidos a evaluación ciega por pares y publicados tras su aceptación en un libro compilado en formato impreso y digital por el DALC-ALACIP.

Se convoca aportes que permitan comprender, de manera comparativa, los condicionantes estructurales que han marcado el rumbo de estas democracias, las metamorfosis institucionales que han ocurrido en respuesta a las dinámicas políticas, así como el accionar de los distintos actores políticos involucrados en el quehacer político de la región a nivel nacional y subnacional. Se valorará, asimismo, el análisis de trayectos históricos registrados en el continente que evidencien los derroteros de las democracias latinoamericanas.

VERSÃO EM PORTUGUÊS

Título provisório: Novas Tensões nas democracias latino-americanas

Apresentação:

As democracias na América Latina enfrentam continuamente desafios se manifestam de maneira regular nos países da região, embora adotem nuances comparativamente distintas no que diz respeito às diferenças inscritas entre os países e em seus respectivos planos domésticos. Assim, tendências de longo prazo como aquelas relativas às debilidades institucionais ou as desigualdades estruturais têm sido objeto de análise recorrente desde a ocorrência dos processos de mudança de regime no final do século XX. Não obstante, podemos adicionar a essas tendências históricas novas tensões que põem a prova tanto a resiliência da democracia como sua capacidade de resposta que, somadas às tensões preexistentes, chegam a ameaçar até mesmo a estabilidade do regime.

Nos últimos anos, as democracias latino-americanas experimentaram a manifestação de ao menos duas tendências contraditórias de grande visibilidade. Por um lado, setores políticos contrários ao exercício dos direitos democráticos vêm ganhando força eleitoral nos países da

região, impondo seus discursos e ameaçando a liberdade e a existência do dissenso. Por outro lado, tensões sociais e políticas desencadearam mobilizações massivas cujas demandas levaram a processos de mudanças institucionais diversas que incluíram, por exemplo, casos de aumento da proteção legal para diferentes setores da população, modificações nas regras eleitorais ou mesmo. modificação do texto constitucional. Somado a essas tendências, o ano de 2020 representou a chegada ao Continente do Covid-19, o que colocou em evidência tanto as limitadas capacidades estatais da região como também a necessidade do Estado proporcionar respostas rápidas para necessidades urgentes. Nesse contexto, observamos na América Latina uma onda renovada de tensões políticas, econômicas e sociais que desafiam a democracias e precisam ser revisitadas.

Em função do mencionado, a presente convocatória convida a todos e todas a reflexão sobre as novas tensões enfrentadas pelas democracias latino-americanas. Para isso, o Grupo de Pesquisa “Democratización en América Latina en perspectiva Comparativa” de la Asociación Latinoamericana de Ciencia Política (DALC-ALACIP) convoca a comunidade acadêmica para o envio de artigos que abordem a manifestação dos desafios enfrentados pelas democracias na região. Os artigos recebidos serão submetidos a avaliação cega por pares e publicados após aceitação em livro compilado em formato impresso e digital pelo DALC-ALACIP.

Dessa maneira, solicitamos contribuições que permitam compreender, de maneira comparativa, os condicionantes estruturais que marcaram o rumo dessas democracias, bem como as mudanças institucionais que ocorreram em resposta às dinâmicas políticas, como também as reações dos distintos atores políticos envolvidos na política da região, tanto nos níveis nacionais e subnacionais. Da mesma forma, avaliaremos também a análise das trajetórias históricas registradas no continente, evidenciando os diferentes caminhos possíveis das democracias latino-americanas.

Fecha de cierre de la convocatoria: 24/11/2020

Condiciones:

1. Es obligatorio ser socio de ALACIP
2. Se aceptan artículos en castellano, portugués o inglés.

3. Se dará preferencia a aquellos artículos con una perspectiva comparada por sobre los estudios de caso, siendo este un criterio no excluyente.
4. Se dará preferencia a artículos originales que hayan sido presentados en diversas instancias del grupo DALC o Congresos de ALACIP, sin que esto sea un criterio excluyente.
5. Se dará preferencia al equilibrio temático, geográfico y de género en el total de los artículos seleccionados.
6. Es posible presentar solo un artículo, de forma individual o en co-autoría.

Normas de estilo - presentación de los escritos:

Los artículos que no respeten las normas de presentación serán automáticamente devuelto a los/as autores sin iniciar el proceso de revisión o referato.

1. El/la autor/a debe enviar una copia del original vía correo electrónico a ambos coordinadores del DALC (2019-2021):

Rocio Duarte rociohk@yahoo.com

André Luiz Coelho andre.souza@unirio.br

El asunto del mail debe decir: “Convocatoria al libro DALC 2020” y el archivo debe ser nombrado: APELLIDO - TRES PRIMERAS PALABRAS DEL TÍTULO - DALC 2020. Por ejemplo, PÉREZ - NUEVOS PARTIDOS EN - DALC 2020

- 1.1. Los artículos una vez recibidos serán enviados a evaluación. Una vez resuelta la evaluación, se pondrá en comunicación con el/la autor/a para indicarle la situación del artículo. En caso de que hubiere comentarios por parte de los evaluadores, serán remitidos al autor para que sean incorporados en el texto. En todos los casos, la inclusión de las revisiones que señalen los evaluadores serán consideradas como requisito para su posterior publicación.
- 1.2. La copia en soporte electrónico debe ser original y no debe estar siendo evaluada para otra publicación.
- 1.3. El texto debe incluir título, nombre del autor (autores) y adscripción institucional de los mismos. En la primera nota referenciada por el asterisco debe figurar la

adscripción institucional de los autores y sus correspondientes correos electrónicos (en caso de que quiera que se publique el mismo).

- 1.4. Cada artículo deberá tener una extensión máxima de 25 páginas.
 - 1.5. Cada artículo deberá estar acompañado por un resumen analítico en castellano o portugués y su correspondiente traducción en inglés no mayor a las 10 líneas. Además deberán presentarse cinco palabras claves en ambos idiomas. Estas palabras claves deben resumir claramente los elementos centrales del artículo.
 - 1.6. Las palabras en otros idiomas que estén en el texto deberán escribirse en cursiva.
 - 1.7. El texto NO puede tener ningún símbolo, palabra, gráfico o cuadro en negrita.
 - 1.8. Las notas de los artículos deberán ir a pie de página numeradas de manera ascendente.
 - 1.9. La primera vez que aparezcan siglas deberá escribirse su significado completo; posteriormente sólo las siglas.
 - 1.10. La presentación de la primera página de los artículos deberá respetar el siguiente formato: El título del artículo deberá colocarse en tamaño de letra 12, en el centro de la página, en versales. Luego deberá colocarse, una línea por debajo, el nombre y apellido del autor o los autores, con tamaño de letra 12, en el margen derecho y en versalita. A continuación deberá ubicarse el resumen en castellano y las cinco palabras clave. Luego la traducción del mismo resumen en inglés y las correspondientes palabras clave. Tanto la palabra Resumen como la de Abstract deben ubicarse en el margen izquierdo del folio, tamaño 11, en versalita y cursiva. El resto del contenido del resumen y del abstract deben colocarse dejando un margen de un 1 cm a cada lado, seguidamente de la palabra resumen.
2. La edición debe someterse a las siguientes condiciones:
- 2.1. Configuración de página:
 - 2.1.1. Márgenes: 20 mm inferior, 20 mm superior, 20 mm izquierdo, 20 mm derecho. Activar en el programa de edición la opción destinada a crear páginas o márgenes simétricos.
 - 2.1.2. Numeración de páginas: en el encabezado, a la derecha.
 - 2.1.3. Las comillas en el texto serán bajas.
 - 2.1.4. Los números romanos y las siglas irán en versales
 - 2.1.5. Formato para el texto general (párrafos):
 - 2.1.5.1. Formato: Alineación justificada. Sin sangrías.

- 2.1.5.2. Interlineado de un punto y medio. Activar en el programa de edición la opción destinada al control de líneas viudas y huérfanas para evitar que la primera o última línea de un párrafo quede aislada al principio o final de una página.
- 2.1.5.3. Incluir saltos de sección sólo antes del inicio de cada capítulo o cuando se produzcan cambios de orientación de vertical a apaisado o de apaisado a vertical.
- 2.1.5.4. Fuente: Garamond 12 puntos.
- 2.1.6. Formato para las citas en el texto: Deben ser citas americanas en las que se pone el apellido del autor, el año: la página. Ej. (Auyero, 1993: 2). En las notas a pie de página el apellido del autor va en Versales y precedido de la inicial del autor. En las citas la expresión *et al*, siempre irá en cursiva.
- 2.1.7. Formato para notas a pie de página:
 - 2.1.7.1. Formato: Alineación justificada. Sin sangrías. La primera línea de cada nota con un sangrado de 10 mm. Interlineado sencillo.
 - 2.1.7.2. Activar en el programa de edición la opción destinada al control de líneas viudas y huérfanas.
 - 2.1.7.3. Numeración continua y automática, siendo la primera nota que aparezca la número 1.
 - 2.1.7.4. Fuente: Garamond 9 puntos.
 - 2.1.7.5. Los números de las notas a pie van delante del signo de puntuación.
- 2.1.8. Formato para cuadros, gráficos y tablas:
 - 2.1.8.1. Deberán integrarse dentro del texto debidamente ordenados y con referencia a las fuentes de procedencia. Cada uno de ellos deberá tener título y número (romano) ordenados de menor a mayor.
 - 2.1.8.2. Los cuadros, gráficos, tablas y mapas deberán enviarse en formato RTF (también se pueden mandar independientemente en formato TIFF o EPS).
 - 2.1.8.3. Los títulos de los cuadros deberán enviarse en tamaño 10. El contenido con tamaño 9 y la fuente con tamaño 8, todo en Garamond.
 - 2.1.8.4. Para imágenes vectoriales usar cualquier formato estándar de calidad. Por ejemplo: WMF, CDR, EPS, PCT, WPG o DXF.
 - 2.1.8.5. Para fotografías o imágenes digitalizadas usar cualquier formato estándar de calidad. Por ejemplo: TIFF, JPG, TGA, JPEG, PCD o GIF.
 - 2.1.8.6. Las tablas, gráficos y su contenido deben ir centradas.
 - 2.1.8.7. Las tablas no llevarán bordes laterales.

3. Referencias bibliográficas:

- 3.1. Se pondrán al final del texto, siguiendo el orden alfabético de los autores.
 - 3.2. Monografías: APELLIDOS, Nombre. Título. Edición. Lugar de edición: Editorial, año. Ejemplo: SARTORI, Giovanni. Teoría de la Democracia. 1.^a edición. Madrid: Alianza, 1988.
 - 3.3. Partes o capítulos de monografías: APELLIDOS, Nombre. Título del capítulo. En APELLIDOS, Nombre del responsable principal del libro. Título. Lugar de edición: Editorial, año, páginas del libro en el que se encuentra el capítulo.
 - 3.4. Artículos en publicaciones en serie: APELLIDOS, Nombre. Título del artículo. Título de la publicación en serie. Localización en el documento, año, volumen, número, páginas. Ejemplo: NEWMARK, Peter. La enseñanza de la traducción especializada. Cuadernos de traducción, 1986, vol. 7: 81-96.
 - 3.5. Las reseñas de texto: APELLIDOS, Nombre. Título del libro. Lugar de publicación: Nombre de la editorial, Año de publicación, Número de páginas. Lugar de la Editorial: Editorial. Ejemplo: ARTIGA-GONZÁLEZ, Álvaro. La política y los sistemas de partidos en Centroamérica. San Salvador: FUNDAUNGO, 2000. 233 pp.
 - 3.6. Cuando se trate de referencias en las notas a pie de página, se mantienen las mismas condiciones de cita con excepción del nombre del autor. En este caso, se empieza por la inicial del nombre y se sigue con el apellido. Ejemplo S. HUNTINGTON (1994:125)
- 3.7 Las citas bibliográficas que aparezcan en el texto deberán ir entre paréntesis, indicando el apellido del autor, fecha de publicación y número de páginas. Ejemplo: (HUNTINGTON 1994: 125).